

Tecnologia

Lo Steadicam

Storia, funzionamento, utilità e trucchi del mestiere

Bruno Calò (2003, pp. 77, 7,50 € L'Autore Libri Firenze)

Un libro agile ed essenziale per approfondire la conoscenza dello Steadicam. Così si presenta *Lo Steadicam* di Bruno Calò, operatore di ripresa Rai e presidente dell'Associazione Italiana Telecineoperatori. In poco meno di ottanta pagine, Calò ricostruisce la storia del dispositivo di stabilizzazione, illustrando come è nato e proseguendo illustrando come usarlo. È questa la parte più interessante per gli operatori del settore: una serie di consigli, indicazioni, suggerimenti su come utilizzare al meglio lo Steadicam, il tutto illustrato da illuminanti foto esplicative, tabelle e disegni. Calò offre anche una dettagliata presentazione dell'attrezzo, ne analizza i principi di funzionamento e come l'operatore si deve relazionare con lo Steadicam, dall'abbigliamento all'alimentazione. Chiude il volume un'utile appendice che indica alcuni siti Internet per approfondire ulteriormente la conoscenza dell'argomento, per avere indirizzi di produttori, venditori, centri di assistenza e associazioni di categoria. Da segnalare la prefazione di Garrett Brown, premi Oscar nel 1977 per l'invenzione dello Steadicam.

WWW.STEADICAM.300IT